

СОЦИОЛОГИЯ

УДК 316.356.4

EDN ALTBYQ



Тарасов Иван Алексеевич,
студент направления «Социология»
Пермский государственный национальный исследовательский университет
614068, г. Пермь, ул. Букирева, 15
vantarasov206@gmail.com

ВОСПРИЯТИЕ ЭТНИЧЕСКИХ ТРАДИЦИЙ В РАЗЛИЧНЫХ МАКРОРЕГИОНАХ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ: ТЕРРИТОРИАЛЬНЫЙ АНАЛИЗ

Целью статьи является выявление уровня значимости этнических традиций на различных территориях России. Даются определения основным категориям – этнической культуре и этническим традициям. Рассматриваются различные подходы авторов к особенностям этнической культуры, например, Ю.В. Гумилева, Э.В. Быкова, Ю.В. Бромлея и других. Поднимается проблема влияния глобализации на современную этническую культуру России. Анализируются особенности восприятия этнических традиций жителями центрального, южного, северного и восточного макрорегионов России на основе исследований Ф.А. Ильдархановой и Г.Р. Галиуллиной, Л.В. Рожковой, С.С. Апажевой, А.Е. Местниковой и других. В центральном макрорегионе рассматриваются эмпирические исследования по Татарстану и Пензенской области, в южном – по Кабардино-Балкарии и Ростовской области, в северном – по Республике Саха и Ямало-Ненецкому АО, а в восточном – по Республике Тыва. Делается вывод о сохранении высокого уровня значимости этнических традиций в северном, восточном и части южного макрорегиона, а также о снижении роли этнической культуры в центральной части России и части южного макрорегиона. К основным причинам различий относятся этнический состав территорий, а также разная степень подверженности глобализации.

Ключевые слова: этнические традиции, этнос, этническая культура, макрорегионы России

Ссылка для цитирования: Тарасов И.А. Восприятие этнических традиций в различных макрорегионах современной России: территориальный анализ // Социальные и гуманитарные науки: теория и практика. – 2024. – № 1(8). – С. 6–11. EDN ALTBYQ

Ivan A. Tarasov,
student of the direction "Sociology"
Perm State University
15, Bukireva str., Perm, 614068
vantarasov206@gmail.com

PERCEPTION OF ETHNIC TRADITIONS IN VARIOUS MACROREGIONS OF MODERN RUSSIA: TERRITORIAL ANALYSIS

The purpose of the article is to identify the level of significance of ethnic traditions in various territories of Russia. Definitions are given to the main categories - ethnic culture and ethnic traditions. Various approaches of the authors to the peculiarities of ethnic culture are considered, for example, Yu.V. Gumilev, E.V. Bykov, Yu.V. Bromley and others. The problem of the influence of globalization on the modern ethnic culture of Russia is raised. The peculiarities of the perception of ethnic traditions by residents of the central, southern, northern and eastern macro-regions of Russia are analyzed on the basis of studies by F.A. Ildarkhanova and G.R. Galiullina, L.V. Rozhkova, S.S. Apazheva, A.E. Mestnikova and others. In the central macroregion, empirical studies are considered for Tatarstan and the Penza Region, in the south for Kabardino-Balkaria and the Rostov Region, in the north for the Republic of Sakha and Nenets Autonomous Okrug, and in the east for the Republic of Tyva. The conclusion is made about the preservation of a high level of importance of ethnic traditions in the northern, eastern and part of the southern macroregion, as well as about the decline in the role of ethnic culture in the central part of Russia and part of the southern macroregion. The main reasons for the differences include the ethnic composition of the territories, as well as the different degree of exposure to globalization.

Keywords: ethnic traditions, ethnos, ethnic culture, macro-regions of Russia.

For citation: Tarasov I.A. [Perception of ethnic traditions in various macroregions of modern Russia: territorial analysis]. *Social'nye i gumanitarnye nauki: teoriya i praktika* [Social Sciences and Humanities: Theory and Practice], 2024, issue 1 (8), pp. 6–11 (In Russian), EDN ALTBVQ

Этническая культура представляет собой совокупность способов освоения условий своего существования для определенной этнической группы, направленных на сохранение этноса и воспроизводство условий его жизнедеятельности [1]. Одним из важнейших ее элементов являются этнические традиции. Этнические традиции – это иерархия стереотипов и правил поведения, культурных канонов, политических и хозяйственных форм, мировоззренческих установок, присущих для данного этноса и передаваемых из поколения в поколение [2].

Многие авторы изучали этнические традиции. Так, Ю.В. Бромлей рассматривал традиции как основную составляющую формирования этноса [3]. Л.Н. Гумилев определял традицию как основу для самоидентификации этноса [4]. С.В. Лурье выделял три компонента этнической традиции: «образ для других», «образ для себя» и «образ в себе». Из этих компонентов складывались традиции и мировоззрения представителей любого этноса [5]. Э.В. Быков рассматривал этнические традиции сразу с двух сторон: подчеркивая, что есть устойчивая и широко распространенная характеристика, в то же время есть и изменяющийся элемент [6]. Л.А. Сугрей выделял в качестве основной функции этнических традиций этнообразующую [7]. По мнению С.А. Арутюнова и Н.Н. Чебоксарова, этнические традиции служат связующим звеном между поколениями [8]. Э.В. Быков рассматривал этнические традиции сразу с двух сторон: подчеркивая, что есть устойчивая и широко распространенная характеристика, в то же время есть и изменяющийся элемент [6]. Л.А. Сугрей выделял в каче-

стве основной функции этнических традиций – этнообразующую [7]. Также изучением традиций занимались такие ученые, как: С.М. Широкогоров, В.Д. Плахов, Э.В. Быков, К.В. Чистов, П. Штомпка, Ю.А. Левада, И.А. Барсегян, Е. Шацкий, И.В. Толстых, А.Б. Гофман, Д. Гросс, В.А. Тишков, В.С. Чернышев и другие.

Этнические традиции нередко рассматривают в разрезе отдельных регионов или их совокупности (макрорегионов). Так, А.Н. Нурутдинова изучала интеграцию и сохранение культур этнических групп республики Татарстан [9]. Р.И. Газимагомедов в своей статье рассматривает этническую идентичность и этнические ценности в массовом сознании городской молодежи Дагестана [10]. Н.Г. Хайруллина, Т.Г. Харамзин, Т.М. Алгадьева изучали традиции и новации в мировоззрении северных народов [11]. Многие авторы выделяли макрорегионы в своих исследованиях. Например, А.А. Сулейманова выделяла северный макрорегион: «Научное изучение коренных малочисленных народов Севера в арктических районах Якутии в 80-е гг. XX в.» [12]. А.В. Лубский и Р.А. Лубский выделяли юг: «Адаптация народов Юга России к социальным трансформациям: проблемы методологии исследования» [13].

При анализе этнических традиций нередко уделяется внимание роли глобализации, которая создает общее мировое культурное пространство при преобладании вестернизации и массовой культуры, что вытесняет этническую культуру. В статье И.Н. Сертаковой [14] делается вывод о противоречии глобализации как неотъемлемой современной реальности и этнической культуры, последняя представляет собой самобытность, уникальность этноса в различных аспектах, в быту, в ценностях и т.д. В наше время в России глобализационные процессы оказывают большое влияние на этнические традиции, что ослабляет интерес к национальным корням и культуре, особенно у молодежи. При этом в разных макрорегионах России этот процесс протекает по-разному, а уровень значимости этнических традиций различается. Чтобы выявить эти отличия, мы проанализируем в статье результаты эмпирических социологических исследований по четырем макрорегионам: центральному, южному, северному и восточному.

Мета-анализ результатов социологических исследований проводился за период с 2009 по 2021 г. Исследования были отобраны по одной тематике. Отбор статей осуществлялся с помощью порталов, содержащих научные публикации: Института социологии РАН и «Киберленинки».

Анализируя данные по центральному макрорегиону, можно обратить внимание на статью Ф.А. Ильдархановой и Г.Р. Галиуллиной [15], где были рассмотрены этнокультурные ценности современных семей в Республике Татарстан. Во время исследования было опрошено 898 человек, среди них были старшеклассники и их родители. По опросу школьников стало известно, что только 30% респондентов знают об истории своего этноса и рода, 10% ничего не знают и не говорят об этом с родными, а больше половины опрошенных старшеклассников частично знают о своем этносе и истории семьи. Это свидетельствует о наличии знаний о традициях и обычаях на общем уровне, но глубинными знаниями обладают всего треть подрастающего поколения.

Также в этом исследовании было подтверждено, что жители сельской местности сохраняют этнокультурные традиции в большей степени, чем городские. Например, на вопрос о наличии традиции передачи истории своего рода из поколения в поколение 12% городского населения и 6% сельского населения ответили, что они не передают традиции из поколения в поколение и о прошлом семьи записи вести не принято, при этом передают историю рода только треть семей: 35% сельского населения и 33% городского. Эти данные подтверждают гипотезу о сильном влиянии глобализации на этническую культуру. В городах люди более подвержены глобализационным процессам, чем в сельской местности, поэтому связь с традициями постепенно ослабевает.

Больше половины опрошенных в исследовании Ф.А. Ильдархановой и Г.Р. Галиуллиной (82% сельских и 74% городских респондентов) считают, что этническая культура с ее традициями и обычаями теряют свою ценность. Это обусловлено множеством факторов: лю-

дям удобнее и легче носить обычную одежду, пользоваться обычными орудиями труда и прививать детям ценности и нормы, которые востребованы для реализации в обществе.

В рассматриваемом опросе были подняты проблемы снижения ценности этнической культуры и ее традиций. Основными причинами этого, по мнению респондентов, являются незнание и глобализация. У татар уровень незнания отметили 35% респондентов, а у русских – 37%. Русские чаще выбирали то, что культура зарубежных стран является опасностью для этнической, чем татары (33% против 23%). Это свидетельствует об осведомленности респондентов по поводу существования проблемы в области снижения значимости этнической культуры.

В исследовании Л.В. Рожковой [16] сравнивается отношение к ценностям и этническим традициям у представителей разных этносов Пензенской области, большей частью из которых являются русские (87%) и татары (4%). Так, основной семейной традицией в русских семьях считается трудовое воспитание (52%), а у татар важнейшей традицией в кругу семьи является уважение к старшим (38%). Причем второй по значимости семейной традицией у татар является соблюдение религиозных обрядов (24%). Исследование в целом показывает, что татары более ориентированы на свою этническую культуру, чем русские: русская семья, в первую очередь, ставит перед собой цель научить ребенка определенной трудовой деятельности, которая ему может пригодиться как в настоящем, так и будущем. В татарской же семье, основной ценностью являются авторитет старших и религиозные нормы.

Что касается юга России, то в ряде регионов выделяется тенденция приверженности людей к своим традициям и обычаям в отличие от центрального макрорегиона. Так, среди жителей Северного Кавказа, в частности у кабардинцев (57%) и балкарцев (14%), традиции ценятся больше, чем у русского и татарского этносов. В исследовании, которое проводилось С.С. Апажевой [17], среди молодого поколения в Кабардино-Балкарской Республике было выявлено, что молодежь, в подавляющей части – 82% – соблюдает традиции и обычаи своего этноса, празднует национальные и религиозные и праздники. Причем 77% респондентов указали на то, что этнические традиции и обычаи влияют на их поведение и образ жизни посредством норм и морали. Внутри семейных отношений молодые люди руководствуются, в первую очередь, традициями. Причем 69% респондентов руководствуется семейными традициями и интересами, а 26% – этническими и народными традициями и обычаями. Больше половины опрошенных считают, что необходимо усиливать пропаганду традиционных и религиозных ценностей. Также респонденты высказались об опасности глобализационной культуры для этнических традиций. Так, почти 80% респондентов более старшего возраста отметили, что европейская культура вытесняет их традиционную. Но при этом 40% респондентов признали необходимость и важность инноваций в обществе. Обобщая, можно сказать, о том, что этнические традиции и обычаи глубоко укоренились в жизни северокавказского народа. Причем этническая культура, как и семейные ценности, многое значат как для зрелого, так и для молодого поколения, при том, что они находятся под влиянием глобализационных процессов. Следовательно, интерес молодежи и старшего поколения к своей этнической культуре и истории этноса сильно зависит от региона и макрорегиона России, а также непосредственно от населяющих их наций и этносов.

Даже в одном макрорегионе можно увидеть существенные различия в восприятии этнической культуры. Так, проводилось исследование в Ростовской области, относящейся к южному макрорегиону, Я.В. Артамоновой, Л.В. Тарасенко и И.П. Чернобровкиным [18]. Для исследования была опрошена молодежь в возрасте от 18 до 30 лет. В результате проведенного опроса можно сделать вывод, что этнокультурные традиции редко учитываются молодым поколением. Важными этнические традиции признало всего 7,4% молодых людей в возрасте от 18 до 24 лет и 7% в возрасте от 25 до 30. Большинство информантов выше этнотрадиций ставят свое мнение, обычаи конкретной семьи, государственные законы. Для молодых людей обычаи и традиции важны как регулятор отношений, так ответило больше половины информантов. Главной причиной следования этническим традициям среди молодежи

является важность их сохранения и передача следующему поколению – так считает 48%, но при этом 40% среди тех, кто придерживается традиций, делают это по привычке. Таким образом, важность этнической культуры среди молодежи в Ростовской области находится на более низком уровне, чем у народов Северного Кавказа, в первую очередь это связано с этническим составом региона, в котором преобладают русские, а также с глобализацией, которая оказывает большое влияние на этот регион. Но при этом молодежь понимает необходимость сохранения этнических традиций и важность передачи ее в следующим поколениям.

Большое значение традиции имеют для народов Севера. Так, в исследовании А.Е. Местниковой [19], которое было проведено в 2020 году, в Республике Саха, большинство респондентов (более 60%) отметили, что их национальность определяют традиции и культура. Респондентами являлись разные народы Севера России, такие как: долганы, эвенки, саха, эвены. Причем более половины опрошенных (более 50%) соблюдают обряды и свои этнические традиции в повседневной жизни. Также среди жителей севера развита межпоколенческая передача знаний, более 50% респондентов отметили, что получили знания о своей культуре от членов своей семьи. На вопрос о сохранившихся элементах традиций субэтноса нарцы (ведущие традиционный хозяйственный образ жизни) выделали три основных компонента: национальная пища (70%), национальная одежда (57%) и орудия труда (46%).

Одним из ярких примеров северного макрорегиона является Ямало-Ненецкий автономный округ. В исследовании А.С. Несмелой [20] было опрошено 16 национальностей, 3 из которых являются коренными. На вопрос о важности сохранения этнической культуры коренных народов 70 % респондентов ответили, что это необходимо делать, 20% респондентов ответили, что сохранение традиций не играет важной для них роли. Из этого следует, что для большинства традиции являются ценностью. Причем, по мнению респондентов, государством должна оказываться материальная поддержка для сохранения и воспроизводства культурных традиций. В качестве основных способов этнокультурной пропаганды информанты отметили проведение народных фестивалей (24%), мастер-классов (17%) и поддержку фольклорных коллективов (13%). Таким образом, для жителей севера очень важны этнические традиции, так они в меньшей степени взаимодействуют с глобализационной культурой, но ее влияние все равно имеется.

Большую роль этнические традиции играют на востоке России. Так, было проведено исследование К.И. Султанбаевой [21] среди тувинских семей. Было выявлено, что 15% опрошенных не имеют никаких традиций в своих семьях, но при этом 85% респондентов соблюдают этнические традиции в своей семье. При этом больше половины респондентов одобряют ведущую роль этнических традиций в воспитании детей, это является важным фактором в сохранении этнической культуры в регионе. Хотя у значительной части народа есть желание сохранять и транслировать этнические традиции, глобализационные процессы все равно оказывают влияние на регион. Так возникают новые тенденции: появление новых типов воспитания, ориентация молодежи на нуклеарные семьи, рост важности карьеры и другое.

Таким образом, можно сделать вывод, что отношение к этническим традициям и их сохранение в России различается в зависимости от макрорегионов и их этнического состава. С одной стороны, большое воздействие оказывает глобализация, из-за этого молодежь в центральном макрорегионе и части южного макрорегиона теряет интерес к этническим традициям. С другой стороны, в северном и восточном макрорегионах, в кавказском регионе южного макрорегиона, где у жителей степень этнической самоидентичности высока, традиции ценятся и уважаются как молодежью, так и старшим поколением. Этническая культура остается важным компонентом жизни людей, которую необходимо сохранять и поддерживать во всех регионах нашей страны.

Библиографический список

1. Арутюнян Ю.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этносоциология. М.: Аспект-Пресс, 1999. 251 с.
2. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л., 1989. С. 18.
3. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983. С. 165.
4. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера Земли. Л., 1989. С. 18.
5. Лурье С.В. Историческая этнология. М., 2003. С. 227–228.
6. Быков Э.В. Традиция как способ формирования и функционирования народной культуры // Народная культура в современных условиях. М., 2001. 32 с.
7. Сугрей Л.А. Традиционализм в контексте социально-философского анализа: автореф. дис. ... д-ра филос. наук. Ставрополь, 2003. 47 с.
8. Арутюнов С.А., Чебоксаров Н.Н. Процессы и закономерности вхождения инноваций в культуру этноса // Советская этнография. 1982. № 1. С. 8–21.
9. Нурутдинова А.Н. Интеграция и сохранение культур этнических групп республики Татарстан // Учен. зап. Казан. ун-та. Сер. Гуманит. науки. 2012. № 6. С. 117–121.
10. Газимагомедов Р.И. Этническая идентичность и этнические ценности в массовом сознании городской молодежи Дагестана // Гуманитарные, социально-экономические и общественные науки. 2020. № 1. С. 22–26.
11. Хайруллина Н.Г., Харамзин Т.Г., Алгадьева Т.М. Традиции и новации в мировоззрении северных народов // Вестник РУДН. Серия: Социология. 2015. № 1. С. 82–91.
12. Сулейманов А.А. Научное изучение коренных малочисленных народов Севера в арктических районах Якутии в 80-е гг. XX в. // Вестник угроведения. 2018. № 2. С. 385–395.
13. Лубский А.В., Лубский Р.А. Адаптация народов Юга России к социальным трансформациям: проблемы методологии исследования // Научная мысль Кавказа. 2008. № 4 (56). С. 11–19.
14. Сертакова И.Н. Противоречия глобализации в этнокультурном контексте // Аналитика культурологии. 2009. № 13. С. 59–62.
15. Ильдарханова Ф.А., Галиуллина Г.Р. Этнокультурные ценности современных семей Республики Татарстан // Вестник Казанского технологического университета. 2012. № 2. С. 135–138.
16. Рожкова Л.В. Ценности и традиции в этническом измерении // Известия ВУЗов. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2008. № 4. С. 132–138.
17. Апажева С.С. Трансформация традиций народов Северного Кавказа: от прошлого к современности // Вестник КалмГУ. 2019. № 2 (42). С. 86–92.
18. Артамонова Я.В., Тарасенко Л.В., Чернобровкин И.П. Этнокультурные традиции и инновации в социальных практиках молодежи (на примере Ростовской области) // Государственное и муниципальное управление. Ученые записки. 2019. № 2. С. 202–208.
19. Местникова А.Е. Традиционная культура как основной маркер этнической идентичности арктических народов улуса Республики Саха (Якутия) // Человек и культура. 2020. № 6. С. 105–115.
20. Несмелая А.С. Сохранение традиций коренных малочисленных народов Севера (социокультурный анализ на примере Ямало-Ненецкого автономного округа) // Вестник ТГУ. 2013. № 2 (118). С. 95–99.
21. Султанбаева К.И. Опыт исследования этнокультурных традиций в современной тувинской семье // Вестник Тувинского государственного университета. Педагогические науки. 2016. № 4. С. 25–30.